

Feuer Schlucker (Vuurvreter)

Ravensburger

KNIZIA Reiner

03 - 05 spelers vanaf 7 jaar

± 45 minuten

Inhoud

- 55 kaarten ;
- 12 x 1 toeschouwer en 24 x 2 toeschouwers.

Voorwoord

Er zijn verschillende soorten straatkunstenaars in de stad die hun circusacties ten toon spreiden. Er zijn vuurvreters, gewichtheffers, waarzeggers en een hele hoop andere goochelaars.

De interne strijd tussen de straatartiesten om ter meeste toeschouwers kan beginnen.

De bezoekers kunnen niet zo gemakkelijk beslissen aan welke artiest zij het meeste aandacht zullen besteden. Het zal dus afhangen van welke artiest het beste spektakel kan brengen en van welke artiest het meeste publiek kan lokken.

Doel van het spel

De speler die na drie rondes de meeste toeschouwers voor zich heeft kunnen winnen, wordt de winnaar van dit spel.

Vorbereiding

De toeschouwers worden als voorraad in het midden van de tafel gelegd.



De kaarten worden goed geschud en elke speler ontvangt 5 kaarten verdekt in de hand. De overige kaarten worden als verdekte afneemstapel naast de toeschouwers gelegd. Om de behaalde punten te kunnen noteren worden pen en papier klaargelegd.

Het spel

De jongste speler begint. Hij speelt één van zijn handkaarten (met uitzondering van de clownkaarten want van deze soort mogen er meerdere worden gespeeld : zie later) open voor zich uit en vormt daarmee zijn eigen aflegstapel. Vervolgens vervolledigt hij zijn handkaarten opnieuw tot 5 stuks. Wanneer de speler dit vergeet dan mag hij later zijn handkaarten nog aanvullen tot 5 stuks zolang er nog kaarten voorhanden zijn.

Daarna is de volgende speler met de klok mee aan de beurt.

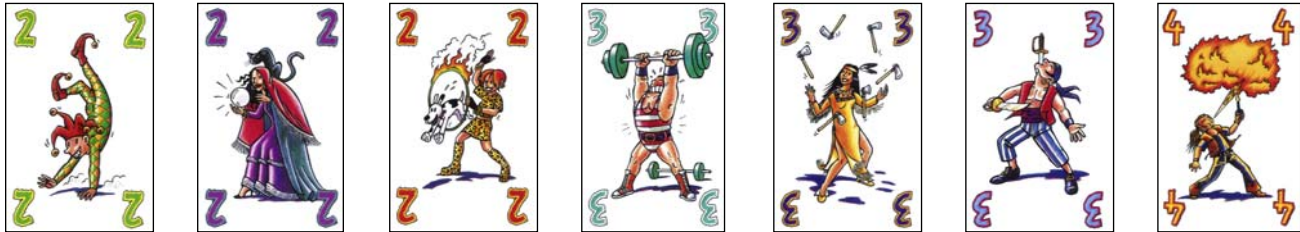
Als een speler opnieuw aan de beurt komt, speelt hij opnieuw een nieuwe kaart uit en legt deze open op zijn aflegstapel zodat steeds alleen de bovenste kaart is te zien.

De kaarten

De betekenis van de kaarten worden op deze en volgende pagina uitgelegd.

De getallenkaarten

Er bestaan 7 verschillende attracties telkens met de getallen 2, 3 en 4.



De getallen op de kaarten geven aan hoeveel toeschouwers de actuele attractie willen bekijken. Als een speler een kaart open op zijn aflegstapel uitspeelt, ontvangt hij het overeenkomstig aantal toeschouwers en legt deze open voor zich neer.

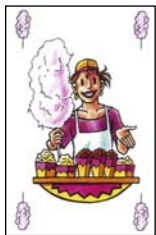
Er zijn nu 2 mogelijkheden :

1. De zojuist uitgespeelde attractie ligt reeds als bovenste kaart open bij minstens één andere speler : De speler die aan de beurt is ontvangt het overeenkomstige toeschouwersaantal van de speler die deze attractie als laatste heeft uitgespeeld. Bezit deze speler een onvoldoende aantal dan geeft hij af wat hij heeft.
2. De zojuist uitgespeelde attractie ligt nergens als bovenste kaart bij een speler : De speler die aan de beurt is ontvangt het overeenkomstige aantal van de algemene voorraad.

Opmerking : Enkelvoudige toeschouwers moeten, indien nodig, tegen dubbele toeschouwers worden geruild.

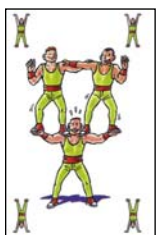
De suikerspinvrouw

De speler die deze kaart uitspeelt mag 2 toeschouwers nemen van een medespeler naar keuze of van de algemene voorraad.



De menselijke piramide

Wie een kaart met een menselijke piramide uitspeelt, mag zoveel toeschouwers uit de algemene voorraad nemen als het totaal van alle menselijke piramides die bij alle spelers open liggen.



Voor de eerste menselijke piramide ontvangt hij dus 1 toeschouwer, voor de tweede ontvangt hij 2 toeschouwers, voor de derde ontvangt hij 3 toeschouwers enz.

Clowns

Clowns zijn de enige kaarten waarvan een speler er meerdere tegelijkertijd mag uitspelen. De speler die één of meerdere clowns uitspeelt, mag het hetzelfde aantal toeschouwers uit de algemene voorraad nemen als het aantal clownkaarten dat hij heeft uitgespeeld.



Alle uitgespeelde clownkaarten worden na elkaar op zijn aflegstapel gelegd zodat alleen de laatste clownkaart zichtbaar is.

De leeuw Leo

Van zodra een speler de leeuw Leo uitspeelt moeten alle medespelers zoveel toeschouwers terug in de voorraad leggen als de waarde van de bovenste kaart :

- bij de getallenkaarten telt het afgedrukte getal ;
- bij de suikerspinvrouw worden 2 toeschouwers teruggelegd ;
- bij een menselijke piramide moeten zoveel toeschouwers worden teruggelegd als het totaal van alle menselijke piramides die bij alle spelers open liggen ;
- bij een clown legt de speler 1 toeschouwer terug ook al heeft hij er meerdere uitgespeeld.



Een speler kan maximaal slechts zoveel toeschouwers moeten terugleggen als hij voor zich liggen heeft.

Nadat de leeuw Leo werd gespeeld, worden alle uitgespeelde kaarten samen met de kaarten van de afneemstapel opnieuw goed geschud en als nieuwe afneemstapel klaargelegd. Het spel gaat verder met de klok mee. Indien de afneemstapel volledig is opgebruikt, spelen de spelers verder met hun overige handkaarten. Indien een speler geen handkaarten meer heeft dan moet hij voorlopig passen en wachten tot een volgende leeuwkaart wordt gespeeld.

Een ronde eindigt van zodra de laatste toeschouwer uit de voorraad wordt genomen. Indien er te weinig toeschouwers in de voorraad beschikbaar zijn dan neemt de speler de resterende toeschouwers. Elke speler telt nu zijn toeschouwers en de spelleider noteert het aantal van elke speler op een blad papier. Vervolgens worden alle toeschouwers opnieuw in de algemene voorraad gelegd. Ook alle kaarten worden opnieuw verzameld en goed geschud. Iedere speler ontvangt opnieuw 5 nieuwe kaarten in de hand en de volgende ronde kan beginnen. De startspeler is de linkerbuurman van de vorige startspeler.

Einde van het spel

Na de afrekening van de derde ronde eindigt het spel. De speler die in totaal de meeste toeschouwers heeft kunnen bekoren, wint het spel.